

**Eksperymenty z konwencją (I)**

*wiersze – produkcja taśmowa*

**POEZJA NA KRAWEŹNIKU**

**(MIŁOSNA)**

Gdybyś przypadkiem  
szedł po drugiej stronie ulicy,  
zamachnęłabym się  
i rozbiła ci głowę  
moim sercem.  
Jest z kamienia,  
bo tak cię kocham.

**LIRYKA ROZSTAJNA**

**(MIŁOSNO-BEZINTERESOWNA)**

Odejdź i zabierz psa  
Niech nie sika więcej na kanapę  
Ty zabierz psa, a kanapa jest moja  
Będę na niej wyl do księżycy  
Za twoimi udami

## **IMPERATYW**

### **(LIRYCZNO-FILOZOFICZNY)**

Odrzucam Kantowski imperatyw.

Będę patrzeć na ludzi z góry,

bo gdzież im tam do moich

intelektualnych wyżyn!

Mogę ci z nich skoczyć na kark,

a ty mi nie możesz.

Niby jak?

## **PERSPEKTYWA KOTA**

### **(LIRYCZNO-EGZYSTENCJALNA)**

Z perspektywy kota

jesteśmy parą wieżowców

Z perspektywy dinozaura

jesteśmy gołym kotem na dwóch

nogach.

Dinozaurów już nie ma.

## **MONOLOG**

Strzelę sobie monolog. Co ty na to?

Stanę przed tobą i zacznę paplać

o tym, jak dzisiaj jest ciężko,

bo nas zżera konsumpcja.

NIE!

Co robisz?! Nic nie mów!

Jesteś beznadziejnym odbiorcą.

## **TRAMWAJ (DIALOGOWY)**

Zajechał mi drogę –  
bezczelny!

I jeszcze prychnął arogancko  
tym swoim rozwrzeszczanym  
dzwonkiem:

„Mogłem cię zabić, kretynko!”

A ja pomyślałam:

„I trzeba było, palancie!”

A on mi na to:

„Chyba cię grzeje, idiotko!”

Więc ja do niego:

„Mam cię gdzieś, ty debilu!”

I wtedy on:

„To wypierdzielaj!”

A potem ja, że:

„To sam wypierdzielaj!”

I tak na mnie dzwonił  
skurczybyk  
bo jak zaklęta  
stałam przed nim  
na torach.

## **PODMIOT LIRYCZNY**

### **(ŻE MUSI BYĆ)**

Już mi się znudziło.

W tym wierszu mnie nie będzie,

nawet mnie nie szukaj!

Tutaj będzie tylko cisza,

tylko czas zakłęty

w stu dwunastu strofach.

Miłej lektury, frajerze!

...

...

...

...

...

(112 wielokropków)

## **MUS**

### **(GŁĘBOKO UMOTYWOWANEJ TREŚCI)**

Mam mus zjeść muss.

Nic więcej mi nie trzeba

i nie wniknę w tę przyczynę,

że mam mus zjeść muss.

Z przejedzenia będzie gleba,

przeznaczenia nie ominę.

Ja mam mus zjeść muss.