

Wyświetlenie (część czwarta)

30.

znów budzą się żywioty
umarłych języków
lawy lodowców ludów
spoglądających z głębi
milczenia z bursztynu
czasu opowiadają
mój los

28.02.2011

31.

mypierw szabry gada
zwy cięska grom ada
nas tos rzu ciliśmy
nas z życi alos
nas tos nas tos

32.

twierdzą naszą niech będzie język
twierdzą soczewica koło miele młyn
powtarzają socze wicak ołomie lemłyn
prapolskie szybolet w prajcach swoich
pogrzebani bez serc bez ducha próbują
nadrobić czas stracony a mogą jedynie
nadrobić okruchy wielkich słów

33.

PIERWSZY

naba ryka dylu durob oczy

DRUGI

nebera keda lydy rub uczy

34.

wiem że piszę

w umarłym języku

śmierć języka

jest tak naturalna

jak śmierć

zwierzęcia

człowieka

kosmos wybrzmiewa

dziesiątkami tysięcy

umarłych języków

aż po samo dno

35.

odleciały

motyle

i

tyle

a

słowiki

wpadły

w słowniki

36.

PIERWSZY

jakaż ona piękna!

DRUGI

jaka żona piękna!

PIERWSZY

zaczyna mżyć.

DRUGI

zaczynam żyć.

PIERWSZY

coś ci powiem.

DRUGI

coś cipo wiem!

37.

straciłeś język zapomniałeś rozumu
w głębie jesteś nocny romek a wesoły
autobus mknie po szynach historii
literatury małego miasteczka
północy o czwartej nad ranem

nie wiadomo w którym kościele
kot ogonem do snu dzwoni na przerwę
między słowami a cisza w uszach
rośnie jak trawa i watra płonie
na połoninie hej daleko za mgłą

łaskot ściele się do stóp i płynie
oka od ściany do ściany grochami
łez w głębie pamięci się rzuca

38.

to nie do wiary mówi nie wierzę własnym
oczom a wierzę ci na słowo i żyjemy
na wiarę chociaż wierzyć się nie chce
i wciąż powtarzamy nie mogę w to
uwierzyć co się tutaj stało ja w to nie
wierzę choć widzę jak wiara góry
przenosi i już ci nie wierzę a przecież
wiara czyni cuda to jest nie do wiary

39.

PIERWSZY

tam na zewnątrz wiele się dzieje

DRUGI

gdzie?

PIERWSZY

no tam

DRUGI

to znaczy?

PIERWSZY

poza tekstem

DRUGI

jakim tekstem?

PIERWSZY

no tym tutaj

DRUGI

to poza nami

PIERWSZY

poza poza poza

DRUGI

tam się nic nie dzieje

nic

nic

nic

wielenic