

Błady ogień (urywki)

motto: „Twój profil się nie zmienił.”

[Vladimir Nabokov]

№ 5

POWIEDZ DLA KOGO lepiej dla ciebie
czy dla mnie? jakie to ma teraz znaczenie
i tak nikt nie odnotował kto co powiedział
i kiedy a jeśli ktoś wszystko nagrywał?

masz coś do dodania? mam kilka słów
którymi chciałbym rzucić ci w twarz
ale podnoszę głowę i odechciewa mi się.
nie lubię sposobu w jakim do mnie mówisz

№ 8

POWIEDZ MI, jak się masz. Nie mam się. Nie mam się
wcale. Nie piszę, dużo śpię i czytam śp. Czesława.
Spaceruję po Helu: po lewej ogród, po prawej mapa
przewidzeń wyłazi spod śniegu. Widzisz, dawanie rad
nigdy nie było moją mocną stroną, żadna strona nie.

Umyty. Ubrany. Głodny. Wypróżniony. Przepalony.
Gotowy do wejścia. Czy to musi być takie trudne,
pytam, choć wcale nie oczekuję odpowiedzi.

Język kołowacieje, echo adoruje głosy. Ciągę
nudne argumenty do mało zaskakującej pointy.
Zielony „ZA TRAMWAJ” wiezie mnie na Zawady.

Poligon

Na parkingu przed starą rzeźnią kończą zamiatać,
za chwilę czeka ich dom. Przy stole odprężą się
całkiem, przez nitki nerwów wejdzie spokój.

Pociąg przeprowadził nas przez zamrażnięty
poligon, na którym ty i ja odbywaliście ćwiczenia
obronne. Nie da się inaczej gestykulować rozpaczy?

Ląd bez znaków szczególnych bądź wszędzie znaki
szczególne. Mgły i z powrotem. Widok z okna
przedziału ten sam co zwykle. Składać go

w kostkę jak prześcieradło, przestało się opłacać.
Sine światło nagle schowało się pod skórą.
Wymienimy się adresami z tym państwem?